

**João Camacho**

**Duas Canções Alentejanas**

Para coro misto *a capella*

**Partitura 2007**

[www.joaocamacho.net](http://www.joaocamacho.net)

# Lindo Ramo Verde Escuro

Santo Aleixo - Alentejo

Harmonização: João Camacho

$\text{♩} = \text{c. } 82$

Sopranos

A - ba - lei da mi - nha ter - ra O - lhei pa - ra trás cho - ran -

*pp* legato

Contraltos

Hu... (respiração coral)

*pp*

Tenores

Baixos

12

S.

- do A - deus ter - ra da mi - nha al - ma Tão lon - ge me vais fi -

C.

T.

B.

24

S.

can - do. Tão lon - ge me vais fi - can - do A - ba - lei da mi - nha

*p*

C.

divisi

T.

Tão lon - ge me vais fi - can - do A - ba - lei da mi - nha

*p* legato

B.

36

S. ter - ra A - ba - lei da mi - nha ter - ra O - lhei pa - ra trás\_

C.

T. 8 ter - ra A - ba - lei da mi - nha ter - ra O - lhei pa - ra trás\_

B.

48

S. cho - ran - do. Lin - do ra - mo ver - de es - cu - ro Mo - ra - da de os  
*mf sempre legato*

C.

T. 8 cho - ran - do. Lin - do ra - mo ver - de es - cu - ro Mo - ra - da de os  
*mf sempre legato*

B. *p* (respiração coral)

divisi

60

S. pas - sa - ri - nhos On - de can - tam do - ce - men - te Poi - sa - dos

C.

T. 8 pas - sa - ri - nhos On - de can - tam do - ce - men - te Poi - sa - dos

B.

72

S. nes - se ra - mi - nho. Poi - sa - dos nes - se ra - mi - nho  
*p*

C. uni. Poi - sa - dos nes - se ra - mi - nho  
*p*

T. nes - se ra - mi - nho. Poi - sa - dos nes - se ra - mi - nho  
*p*

B. uni. Poi - sa - dos nes - se ra - mi - nho  
*p*

82

S. Can - tam sem - pre ao ar pu - - ro Mo - ra - da de os pas - sa -  
*mf* *f*

C. Can - tam sem - pre ao ar pu - - ro Mo - ra - da de os pas - sa -  
*mf* *f*

T. Can - tam sem - pre ao ar pu - - ro Mo - ra - da de os pas - sa -  
*mf* *f*

B. Can - tam sem - pre ao ar pu - - ro Mo - ra - da de os pas - sa -  
*mf* *f*

91

S. -ri - nhos Lin - do ra - mo ver - de es - cu - ro.  
*sfz pp*

C. -ri - nhos Lin - do ra - mo ver - de es - cu - ro.  
*sfz pp*

T. -ri - nhos Lin - do, lin - do ra - mo ver - de es - cu - ro.  
*sfz pp*

B. -ri - nhos Lin - do ra - mo ver - de es - cu - ro  
*sfz pp*

# Já Lá Vêm no Alto Mar

Aldeia dos Fernandes/ Almodôvar - Alentejo

Harmonização: João Camacho

♩ = c.70

Sopranos

Uh... *fp* Uh... *fp* In - da *f*

Contraltos

Uh... *fp* Uh... *fp* Uh... *fp*

Tenores

Ou - ve 'stre - la de a ma - nhã *f* Nós ha - ve - mos d'ar - re - ar In - da

Baixos

Ou - ve 'stre - la de a ma - nhã *f* Nós ha - ve - mos d'ar - re - ar

7

S.

bem e - la a - ma - nhe - ce Já eu 'stou no teu quin - tal. *f*

C.

Hu... no teu quin - tal. *f*

T.

bem e - la a - ma - nhe - ce Já eu 'stou no teu quin - tal. *f*

B.

Já eu 'stou no teu quin - tal. *f*

14

S.

hu... *fp*

C.

Já lá vão no al - to mar *mf* I - çan - do a nos - sa ban - dei - ra

T.

Já lá vão no al - to mar *mf* I - çan - do a nos - sa ban - dei - ra

B.

Hu... *fp* div. uni. *fp*

22

S. *mf* Os ho - mens que vão à guer - ra São me - lho - (res) *p* a vi - da in -

C. *mf* div. Os ho - mens que vão à guer - ra São me - lho - (res) *p* , uni. a vi - da in -

T. *mf* Os ho - mens que vão à guer - ra São me - lho - (res) *p* a vi - da in -

B. *mf* Os ho - mens que vão à guer - ra São me - lho - (res) *p* a vi - da in -

30

S. *fp* Hu...  
\_tei - ra.

C. *mf* -tei - ra. São me - lho(res) a vi-da in - tei - ra Tra-zem ca-bos a man - dar

T. *mf* -tei - ra. São me - lho(res) a vi-da in - tei - ra Tra-zem ca-bos a man - dar

B. *fp* div. uni.  
-tei - ra. Hu...

38

S. *mf* I-çan-do a nos - sa ban - dei - ra Já lá vêm\_ no al - to mar... *p*

C. *mf* div. I-çan-do a nos - sa ban - dei - ra Já lá vêm\_ no al - to mar... *p* , uni.

T. *mf* I-çan-do a nos - sa ban - dei - ra Já lá vêm\_ no al - to mar... *p*

B. *mf* I-çan-do a nos - sa ban - dei - ra Já lá vêm\_ no al - to mar... *p*

**“Duas Canções Alentejanas”**  
**Copyright © João Camacho 2007**  
**[www.joaocamacho.net](http://www.joaocamacho.net)**

Sempre que quiser saber novidades sobre as minhas composições mais recentes, outras notícias, informações sobre partituras ou qualquer outro assunto relacionado com as minhas actividades como músico e compositor, visite o meu website em [www.joaocamacho.net](http://www.joaocamacho.net)

Quase toda a minha música editada está disponível para download gratuito aqui no meu website. Descarregue-a e divirta-se. Se gostar ou se a tocar publicamente, por favor considere a hipótese de apoiar o meu trabalho fazendo uma doação através do paypal.me, seguindo os links disponíveis para o efeito em [www.joaocamacho.net](http://www.joaocamacho.net)

Qualquer feedback é sempre apreciado! Se gostou ou usou alguma da minha música informe-me. Estou sempre contactável através do seguinte email: [joao.c.camacho@gmail.com](mailto:joao.c.camacho@gmail.com)

Cumprimentos, João Camacho

Whenever you want to know about my new compositions, other news, information about scores or any other matter related to my activity as composer and musician, feel free to visit my website at [www.joaocamacho.net](http://www.joaocamacho.net)

Almost all of my edited music is available for free download here on my website. Just download it and enjoy. If you like it and perform it publicly, please consider supporting my work by making a donation through paypal.me, following the links available at [www.joaocamacho.net](http://www.joaocamacho.net)

Any feedback is always appreciated! Drop me a line or two if you liked or performed my music, using the following email: [joao.c.camacho@gmail.com](mailto:joao.c.camacho@gmail.com)

Best regards, João Camacho